

# Nato per il cinghiale

Un'alternativa originale alle classiche carabine semiautomatiche per i cacciatori di cinghiale più esperti e amanti della tradizione. Un express parallelo a cani esterni aggiornato con soluzioni tecniche che lo rendono moderno e ancor più efficiente. Calcio in stile bavarese, bascula tartarugata e un irresistibile gusto estetico tradizionale ed elegante.

Testo di Marco Caimi, foto di Matteo Galuzzi

Fair ha ampliato l'offerta dei suoi express paralleli Safari, costruiti sulla bascula della celebre doppietta Iside, che prevede bascula tartarugata e tradizionali acciarni con cani esterni.

Se si parla di caccia al cinghiale in battuta è quasi scontato pensare immediatamente alle carabine semiautomatiche. Esiste comunque una minoranza di cacciatori che proprio non vuole arrendersi all'idea di una moderna carabina nuovo e ricercata un'arma classica ed elegante, che si distingua dalla massa, ma offra comunque prestazioni di tutto rispetto sul campo. Quale scelta migliore, quindi, di un tradizionale express, fucile basculante a due canne rigate, giustapposte o sovrapposte, che unisce l'istintività al tiro di un fucile a canna liscia con i vantaggi di una carabina, senza dover rinunciare a un gusto estetico d'altri tempi?

Se gli express di grosso calibro sono un *must* per le cacce africane, specialmente per i cosiddetti *dangerous game*, quelli di medio calibro rappresentano una scelta un po' fuori dal coro per i cacciatori di cinghiale, pur essendo un'alternativa che può rivelarsi perfettamente efficace per questo tipo di caccia. È una scelta etica e sportiva, poiché si hanno a disposizione due soli colpi in rapida successione. Non è, quindi, la scelta più adatta per un neofita, mentre per un cacciatore esperto può rappresentare un salto di qualità per mettersi ulteriormente alla prova. In più, con

gli express si ha accesso all'utilizzo di calibri che difficilmente possono adattarsi a carabine semiautomatiche, oltre ad avere la possibilità, acquistando un secondo paio di canne (anche lisce), di avere a disposizione una piattaforma multi calibro senza troppa difficoltà. Fair amplia l'offerta dei suoi express paralleli Safari, costruiti sulla bascula della celebre doppietta Iside, con la versione Vintage, che prevede bascula tartarugata e tradizionali acciarni con cani esterni. La Iside Safari è disponibile nei calibri 8x57 jrs, 9,3x74R, .30R Blaser, .30-06 Springfield, .270 Winchester, .308 Winchester, 243 Winchester e 7x57R. Noi l'abbiamo provata declinata nel calibro 8x57 jrs, particolarmente apprezzato dai cacciatori di cinghiali per le eccellenti qualità in termini di balistica terminale e per il rinculo piuttosto controllabile.

**Bascula rinforzata**  
La base di partenza per la realizzazione di tutti gli express della serie Safari è la doppietta Iside. Per la Safari vintage, quindi, la bascula è quella della Iside vintage, in particolare della variante in calibro 20, le cui geometrie si adattano bene a un calibro come l'8x57 jrs. L'azienda è partita da un adattamento dello schema costruttivo della versione ad anima liscia, apportando poi modifiche sostanziali all'architettura dell'arma, per rendere la struttura più robusta e in grado di sopportare le pressioni sviluppate dai calibri più punitivi. La bascula è realizzata in acciaio 16 trilegato, integrale e ricavata da un massello forgiato e temprato. È larga 39 millimetri e alta 24 e la finitura superficiale è ottenuta con una tartarugatura chimica sulle tinte del blu e del nero. Gli acciarni laterali con i cani esterni sono fissati tramite due viti poste alla base dei cani più una vite passante posteriore che li unisce. I fianchi di bascula e gli acciarni sono liscii. L'unica incisione, realizzata a laser, è sul petto della bascula e riporta il nome del produttore e del modello del fucile. I cani hanno un disegno sinuoso e arrotondato e sono tartarugati come

netto e privo di cedimenti prima del momento dello sgancio, il ponticello è brunito nero lucido. Le lavorazioni sono eseguite con grande precisione e i piani di bascula sono manuali, in modo da potersi adattare a qualsiasi altro paio di canne della serie Iside, che sono quindi perfettamente intercambiabili. Abbiamo provato, infatti, a montare sulla bascula della Iside Vintage Safari le canne in calibro 20 di un'altra arma, ottenendo un accoppiamento e un tiraggio perfetti. Da non sottovalutare, quindi, la possibilità di avere un'arma multi calibro, potenzialmente adatta sia per la caccia grossa sia per quella alla selvaggina minuta.

**Stile classico**  
A un express a cani esterni, per di più con bascula tartarugata, non poteva che essere abbinata la calciatura in legno di tipo tradizionale, elegante e raffinata. Il calcio ha un tipico disegno in stile bavarese, con pistola piuttosto aperta, con raggio di 120 millimetri, profilo superiore della pala "a dorso di cinghiale" e appoggiaguancia sporgente sul lato sinistro, per migliorare il posizionamento del volto sul calcio e il comfort. La *length of pull* è di 380 millimetri, compreso il calcio in legno tirato a filo e zigrinato a linee parallele nella parte posteriore per fornire una superficie il più possibile grippante. La scelta di un classico in legno rappresenta una scelta coerente con la linea classica ed elegante dell'arma, tuttavia qualcuno potrebbe scegliere di sostituirlo con un più confortevole calcio in gomma, che offre

la bascula, le conchiglie sono smussate e la chiavre di apertura brunita nera lucida, con la palmetta traforata. Trattandosi di un'arma a cani esterni, non è presente la consueta sicura manuale a cursore situata sulla coda di bascula, per mettere l'arma in sicura è sufficiente tenere i cani abbattuti, in posizione di riposo. La tenuta della chiusura è affidata a un classico sistema tipo Purdey, con doppio tassello longitudinale sul fondo di bascula che intercetta due ramponi allineati ricavati alla base del monoblocco, sotto le canne. Gli angoli dei tasselli sono leggermente arrotondati, per aumentare la superficie di contatto e migliorare, così, la tenuta e la durata nel tempo del sistema. Gli acciarni con cani esterni sono stati rimodernati e resi più attuali ed efficienti. Al posto delle tradizionali molle a lamina, infatti, la Iside Vintage monta una coppia di più moderne e robuste molle a spirale in acciaio. I percussori sono in acciaio e i cani sono dotati di sistema che, in fase di riposo, non consente loro di raggiungere il percussore, facendo sì che l'arma sia perfettamente sicura anche in caso di cadute o urti frequenti. Lo scatto è dotato di un classico bigirillo, la scelta più frequente per un express, visto che, nel caso in cui la prima cartuccia dovesse presentare un malfunzionamento, è possibile immediatamente sparare con la seconda canna senza problemi. Il peso dello sgancio, misurato sulla media delle consuete dieci pesate, effettuato con il nostro cronometro digitale Lyman, è di 1.540 grammi per la prima canna e 1.560 per la seconda. Lo scatto è privo di precorsa,

1 La bascula è forgiata da un massello d'acciaio e finita per tartarugatura chimica sulle tinte del blu e del nero. Gli acciarni e i fianchi sono liscii e privi di rifiniture. 2 Sul petto di bascula ci sono il nome del produttore e quello del modello dell'arma incisi a laser.

3 I cani hanno una forma arrotondata e sinuosa e sono tartarugati come la bascula. Le conchiglie sono smussate e la chiave di apertura è brunita nera e presenta una palmetta traforata.

4 Come consuetudine per i basculanti con cani esterni, non è presente la tradizionale sicura a due posizioni tipicamente posta sulla coda di bascula.

5 Il sistema tradizionale è il tipo Purdey a doppio tassello longitudinale inferiore. I piani di bascula sono lavorati con precisione e garantiscono la massima compatibilità con un secondo paio di canne, sia lisce sia rigate. 6 I tradizionali acciarni con cani esterni sono stati aggiornati e resi ancor più efficienti. Al posto delle classiche molle a lamina sono equipaggiati di robuste molle a spirale in acciaio.

7 Il calcio in legno ha una tradizionale forma in stile bavarese, con profilo superiore della pala a dorso di cinghiale e appoggiaguancia laterale in legno.

8 La pistola è piuttosto aperta, 120 millimetri di raggio, mentre le zigrature in stile scozzese sono eseguite a laser, a passo fine.

9 Nella parte inferiore della pala del calcio è presente anche uno scudetto ovale in ottone per l'incisione del monogramma del proprietario dell'arma.

10 L'asta ha un profilo a coda di castoreo, con un accenno di becco d'anatra nella parte terminale. Lo sgancio è a pompa e la croce è in acciaio e brunita nera. Le zigrature sono le stesse della pistola, eseguite a laser.

11 Tra le canne è saldata una bindella tipo battue lunga 220 millimetri, che ospita la tacca di mira a foglietta fissa, con rifinimento di colore giallo.

12 Sulla bindella trovano posto anche quattro viti a croce che consentono di applicare attacchi per il montaggio di un'ottica da battuta o di un punto rosso.

13 Le canne sono lunghe 550 millimetri, cromate all'interno e brunito lucido esternamente, pesanti 1.315 grammi. Gli estrattori sono manuali a grande sviluppo.

14 Il mirino, a inserzione cilindrica e sostituibile, è in fibra ottica di colore rosso ed è dotato di una vite di regolazione millimetrica per quanto riguarda l'alzo.

15 Le rosate sono state ottenute sparando a 50 metri di distanza con appoggio anteriore e con l'ausilio delle sole mire metalliche. Con le munizioni Geco con palla da 185 grani la distanza tra i due centri è di 33 millimetri. 16 Il miglior risultato è stato ottenuto con le più leggere e veloci Brenneke con palla monolitica di 150 grani, che hanno fatto registrare un risultato di due colpi in soli 23 millimetri. 17 Con le Sellier & Bellot con palla da 196 grani la distanza tra i due centri è di 28 millimetri. 18 I risultati sono invece leggermente peggiorati con le più pesanti Brenneke con palla di 220 grani, che non sono riuscite a produrre un risultato migliore di due centri in 52 millimetri. 19 Il risultato ottenuto sparando da 50 metri all'imbracciata con cartucce Geco con palla da 185 grani, due colpi in 48 millimetri. 20 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

21 Il risultato ottenuto sparando da 50 metri all'imbracciata con cartucce Geco con palla da 185 grani, due colpi in 48 millimetri.

22 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

23 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

24 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

25 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

26 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

27 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

28 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

29 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

30 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

31 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

32 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

33 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

34 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

35 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

36 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

37 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

38 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

39 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

40 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

41 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

42 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

43 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

44 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

45 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

46 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

47 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

48 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

49 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

50 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

51 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

52 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

53 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

54 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

55 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

56 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

57 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

58 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

59 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

60 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

61 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

62 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

63 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

64 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

65 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

66 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

67 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

68 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

69 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

70 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

71 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

72 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

73 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

74 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

75 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

76 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

77 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

78 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

79 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

80 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

81 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

82 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

83 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

84 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

85 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

86 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

87 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

88 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

89 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

90 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

91 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

92 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

93 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

94 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

95 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

96 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

97 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

98 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

99 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

100 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

101 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

102 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

103 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

104 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

105 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

106 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

107 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

108 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

109 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

110 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

111 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

112 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

113 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

114 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

115 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

116 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

117 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

118 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

119 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

120 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

121 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

122 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

123 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

124 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

125 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

126 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

127 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

128 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

129 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

130 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

131 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

132 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

133 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

134 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

135 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

136 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

137 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

138 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

139 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

140 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

141 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

142 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

143 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

144 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

145 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

146 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

147 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

148 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

149 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

150 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

151 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

152 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

153 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

154 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

155 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

156 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

157 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

158 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

159 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

160 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

161 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

162 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

163 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

164 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

165 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

166 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

167 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

168 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

169 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

170 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

171 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

172 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

173 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

174 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

175 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

176 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

177 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

178 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

179 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.

180 L'autore al tiro durante la prova nel baipeldio dell'azienda.